

## **Antike in der Moderne – Inszenierte Antike**

**WS 2012/13, montags 17-19 Uhr,  
Hs 3, HSI, Schwaansche Str. 3**

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 29.10. Sigrid Mratschek | <i>Theatrum mundi</i> . Zur Bildsymbolik des Welttheaters  |
| 12.11. Wolfgang Bernard | Sophokles, Ödipus auf Kolonos: Die Verklärung eines Heroen?  |
| 19.11. Anke Walter      | Inszenierte (Neu-)Gründungen.<br>Antike Aitiologie in der Moderne  |
| 26.11. Katarina Nebelin | Die Inszenierung politischer Vielfalt bei Aristoteles und in der<br>Moderne  |
| 03.12. Jutta Fischer    | Antikensammlungen  |
| 10.12. Stefan Feuser    | "Gott, wie sieht diese klassische Erde aus!" - Bildungsreise<br>im Griechenland des 19. Jhs. und ihr Konflikt zwischen<br>imaginierten Antike und zeitgenössischem Zustand |
| 17.12. Andreas Fuchs    | Die Rezeption des römischen Dramas bei William Shakespeare   |
| 07.01. Brigitte Müller  | Friedrich August Lessen: <i>Hellenia</i> . Kein Spaziergang nach<br>Navarino   |
| 14.01. Steffen Kammler  | Apollinisch – Dionysisch. Nietzsches Erfindung oder antikes<br>Prinzip?  |
| 21.01. Detlev Wannagat  | Verkorkt und abgedrückt. Neue Medien in der Antikenrezeption<br>des 18. Jahrhunderts   |