



Der Arbeitskreis mediävistischer
NachwuchswissenschaftlerInnen und das
Kulturhistorische Museum Rostock laden ein:



Kultur im Kloster

dienstags,
17:15–18:45 Uhr
Kulturhistorisches
Museum Rostock
Kloster zum Heiligen Kreuz,
Klosterhof 7

Bild: Künstlike Werltspröke, Lübeck: Johann Balhorn
d. Ä., [1540], Titel (Braunschweig, Stadtbibliothek, I
149–851).

2.5.2017

**PD Dr. Simone Schultz-Balluff
(Bonn/Rostock)**

Auf den Spuren klösterlicher
Textarbeit. Randnotiz und Recycling
in niederdeutschen Handschriften.

23.5.2017

**PD Dr. Britta-Juliane Kruse
(Wolfenbüttel/Greifswald)**

Buchgeschenke vom Wolfenbütteler
Hof. Die Bibliotheksstiftung
Herzogin Sophia Hedwigs von
Pommern-Wolgast (1561–1631) an
ihrem Witwensitz Loitz.

20.6.2017

Anabel Reker (Hamburg)

Dichtung über Dichtung im
Spätmittelalter. Poetologische
meisterliche Lieddichtung.

11.7.2017

**Annika Bostelmann, Doreen
Brandt, Hellmut Braun
(Rostock)**

Von *jungen papen* und *olden apen*.
Die mittelniederdeutschen
Spruchsammlungen "Künstlike
Werltspröke" und "Schönes
Rimbökelin" aus dem 16.
Jahrhundert.

Arbeitskreis mediävistischer NachwuchswissenschaftlerInnen • Universität Rostock • Institut für Germanistik •
August-Bebel-Str. 28 • 18055 Rostock • amn.phf@uni-rostock.de • www.mediaevistik.uni-rostock.de

Die Veranstaltungsreihe wird gefördert von Prof. Dr. Franz-Josef Holznagel
(Institut für Germanistik) und von der Universitätsbibliothek Rostock.

