

Sommerfest »600 Jahre Universität Rostock«
Universitätsplatz 1
18055 Rostock

**Sonderausstellung »Menschen - Wissen –
 Lebenswege«**
Kulturhistorisches Museum
Klosterhof 7
18055 Rostock
bis 18 Uhr

Sonntag, 23.6.2019

11.00–13.00 Uhr
Klassik-Picknick
Universitätsplatz 1
18055 Rostock

11.00–15.00 Uhr
2. Rostocker Bojen-Rallye

Fahrt nach Warnemünde:
Strand und Meer genießen

Tipps für die Mittagspause

Café Central
Leonhardstraße 22
18057 Rostock

Konditorei Nowak
Wismarsche Straße 1
18057 Rostock

Arjun (Indisches Restaurant)
Leonhardstraße 25
18057 Rostock



Uwe Johnson-Werkausgabe
 der BBAW an der Universität
 Rostock

Uwe Johnson-Forschungsstelle
 an der Universität Rostock

Veranstaltungsort:
 Internationales Begegnungszentrum
 Rostock e.V. (IBZ)
 Bergstraße 7a
 18057 Rostock

Ansprechpartner:
 Martin Fietze
 Uwe Johnson-Professur

Fon +49 (0)381 498-2543
 Mobil +49 (0)15905232530
 Mail martin.fietze@uni-rostock.de

Universität Rostock

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
 INSTITUT FÜR GERMANISTIK

Uwe Johnson-Professur
 Prof. Dr. Holger Helbig

Sitz Gertrudenstr. 11, Torhaus
 D 18057 Rostock
 Fon + 49 (0)381 498-2540
 Fax + 49 (0)381 498-2542
 Mail holger.helbig@uni-rostock.de

www.uni-rostock.de



Bilder des Anderen und ihre literarische Konstruktion

Workshop mit Studierenden und
 Promovierenden der Waseda-
 Universität, Tokio

in Zusammenarbeit mit der
 Uwe Johnson-Forschungsstelle und der
 Uwe Johnson-Werkausgabe der BBAW
 an der Universität Rostock



Donnerstag, 20.6.2019**Literarischer Stadtrundgang**

»Auf den Spuren der Familie Kempowski«

10.00 – 12.30 Uhr

**Besuch des Internationalen Doktorandenworkshops
der Uwe Johnson-Gesellschaft**

14.00 – 18.00 Uhr

Gemeinsames Grillen im IBZ

ab 19.00 Uhr

Freitag, 21.6.2019**Besuch des Internationalen Doktorandenworkshops
der Uwe Johnson-Gesellschaft**

9.00 – 12.00 Uhr

MittagspauseProf. Holger Helbig und Prof. Arne Klawitter
Begrüßung und Einführung in den Workshop
14.00 – 14.10 Uhr**Martin Fietze**Das Fremde im Eigenen. Interkulturalität in der
Literatur(wissenschaft)
14.10 – 14.40 Uhr**Dr. Yvonne Dudzik**Kulturerschließung und Selbstverortung durch
Arbeit und Medien. Yoko Tawadas *Etüden im
Schnee*

14.40 – 15.10 Uhr

Kaffeepause**Tetsuro Yoda**Die Flucht in die Natur. Momente der
Grenzverwischung in Joseph Roths galizischen
Werken

15.30 – 16.00 Uhr

Kulturaustausch am Beispiel von TanizakiJun'ichirōs *Lob des Schattens*

Moderation: Prof. Holger Helbig

16.00 – 17.30 Uhr

Gemeinsames Abendessen im Braugasthaus Zum*Alten Fritz* am Stadthafen

ab 18:30 Uhr

Samstag, 22.6.2019**Henri Seel**»Aber ich bin ja nun beinahe ein Chinese an
Seßhaftigkeit«. Kulturelle China-Bilder in Barlachs
brieflicher Selbstinszenierung

09.15 – 09.45 Uhr

Yuri YoshikawaDie Rezeption Ostasiens in Christoph Ransmayrs
Atlas eines ängstlichen Mannes

09.45 – 10.15 Uhr

Dr. Christian Riedel

Christian Krachts Reisegeschichten aus Asien

10.15 – 10.45 Uhr

Kaffeepause**Asuka Toriyama**»Kommt einfach daher und redet nichts.« Eine
Betrachtung zum Fremdbild in den Werken R. W.
 Fassbinders

11.15 – 11.45 Uhr

Friederike Schneider, M.A.Im Reich der Bilder. Wim Wenders' *TOKYO-GA*
(1985)

11.45 – 12.15 Uhr

Mittagspause**Jun Tanaka**

Ein verstelltes Bild? – Bruno Taut in Japan

13.30 – 14.00 Uhr

Prof. Arne KlawitterFremde Schriftzeichen und ihre Resonanz in der
deutschen Literatur der Jahrhundertwende um
1900

14.00 – 14.30 Uhr

Prof. Holger Helbig und Prof. Arne Klawitter

Zusammenfassung und Verabschiedung

14.30 – 15.00 Uhr

Nachmittag und Sonntag zur freien und
gemeinsamen Verfügung

Veranstaltungstipps →